

PLAY14 – Festival für kreatives Computerspielen

Das Programm von PLAY14 dem Festival für kreatives Computerspielen steht! In über 200 Veranstaltungsteilen bringt PLAY14 neue Perspektiven zu Kunst, Kultur, Unterhaltung, Bildung, Information, Fortbildung, Wirtschaft und Wissenschaft in die Stadt! Im Programm finden sich u.a. Workshops, Filmprogramme und Ausstellungen, exklusive Abendveranstaltungen mit Performances und Poetry Slam, Fortbildungen und Schulworkshops, Vorträge und Streetgames. Bei der zum ersten Mal stattfindenden PLAY-Conference werden bildungs- und gesellschaftspolitische Aspekte von Games unter die Lupe genommen.

An fast 20 Spielorten öffnen wir Räume für die zahlreichen Facetten der Computerspiele, sodass vom Theaterliebhaber bis zum Musikfan, von der Wissenschaftlerin bis zum Zeichner alle auf ihre Kosten kommen. PLAY14 bietet ein Forum zum Nachdenken, Ausprobieren und Feiern.

Musik und Digitale Spiele

Wie viele audiovisuelle Medien kommen auch digitale Spiele nur selten ohne Sound und Musik aus. Auch durch die Kooperation mit dem Reeperbahnfestival sind in diesem Jahre einige Veranstaltungsteile mit musikalischem Hintergrund bei PLAY14 dabei. Echte Leckerbissen sind dies:

Ausstellung aktueller Medienkunst

17.-20.09.2014 täglich 10:00 bis 20:00 Uhr. Freitag, 19.09.2014, auch bis 23 Uhr.

Das Herzstück von PLAY14 ist die Ausstellung. Hier finden sich zahlreiche Exponate zum Betrachten und Ausprobieren. Preisgekrönte Indie-Spiele, Objekte und Gemälde. Ein Themenbereich unter dem Titel *PLAYalong* widmet sich komplett der Musik und Games. [\[mehr\]](#)

PLAY-Labor

Mittwoch, 17.09. bis Samstag, 20.09.2014, jeweils 10:00 bis 18:00 Uhr

Was haben denn Computerspiele mit Kunst zu tun? Im gläsernen Labor tüfteln Expertinnen und Experten vier Festivaltage an einer Vorgabe: Was zum spielen! Mit Musik! Was dabei herauskommt, weiß noch niemand – aber das macht es umso spannender... [\[mehr\]](#)

Kurzinput: Soundaufnahmen für Games

Samstag, 20.09.2014, 15:00 Uhr

Wie wird Musik für Computerspiele produziert? Wie sieht der Arbeitsalltag eines Spiele-Komponisten aus? [\[mehr\]](#)

Kurzworkshop: Musik mit Gameboys

Freitag, 19.09.2014, 13:15 bis 15:15 Uhr

Musik machen? Mit Gameboys? In diesem Workshop erfahrt Ihr von einem Chiptunes Artist, wie das funktioniert und dass das richtig gut klingt! [\[mehr\]](#)

Kurzworkshop: Musik und Sounds in Games

Mittwoch, 17.09.2014, Freitag, 19.09.2014, jeweils 09:15 bis 11:15 Uhr

In diesem Workshop kann man auf spannende Weise erfahren, warum Computerspiele sich anhören, wie sie sich anhören. Im Workshop Game-Audio dreht sich alles um Soundeffekte, Sprachaufnahmen und Musik für Computerspiele. [[mehr](#)]

Kurzinput: Soundaufnahmen für Games

Samstag, 20.09.2014, 15:00 Uhr

Wie wird Musik für Computerspiele produziert? Wie sieht der Arbeitsalltag eines Spiele-Komponisten aus? Michael Stöckemann produziert mit seinem Label Sound of Games Spielmusik für weltbekannte digitale Spiele. Hier gibt er Einblicke in die Produktion von Games-Musik und seinen Beruf. [[mehr](#)]

Kurzinput: Musik mit Gameboys

Freitag, 19.09.2014, 11:00 Uhr

Musik mit Gameboys, Visuals aus der NES und warum kein Laptop auf die Bühne muss. Hannes Fertala nimmt die Festivalbesucher mit auf einen Ausflug in die Chiptune-Kultur und dem 8-Bit Cyberpunk aus der Dot-Matrix. [[mehr](#)]

Kurzinput: Woher kommt der Sound in Games?

Donnerstag, 18.09.2014, 11:00 Uhr

Der Sound in Computerspiel ist die Aufgabe von Sound Designern wie beispielsweise Daniel Inn und Chris Albert von X-Life-Studios. Die beiden veranschaulichen an Beispielen, welche Rolle Sound Design bei der Entwicklung von Computerspielen einnimmt. Dabei wird auch das Publikum einbezogen. [[mehr](#)]

Party

*Samstag, 20.09.2014 20:00 Uhr u.a. mit **THIS VOID***

Den krönenden Abschluss bildet die Party Ideen, Spielereien und Kunstwerke, die in den Workshops der letzten Tage entstanden sind, werfen einen Rückblick auf die besten Momenten des Festivals. Den passenden Soundtrack liefert die junge Band THIS VOID mit feinstem Indipoprock. Für die Nachtschwärmer wird anschließend noch Musik aufgelegt und bis in die Nacht hinein getanzt. [[mehr](#)]

Talks

Mittwoch 17.9.2014 – Samstag 20.9.2014 jeweils 16.30

Hier wird nicht nur zu interessanten Themen diskutiert es tritt auch die lauteste analog-Synthi-Band der Welt auf, das **Krachkistenorchester!** [[mehr](#)]

Viele weitere Veranstaltungen ermöglichen einen Einblick in die kreative und musikalische Gameswelt. Alle Informationen, Ticketbuchungen und eine Übersicht über alle Veranstaltungen unter www.play14.de